

LBRIS

We know
books

Astronin Astrofilus

ASTROLOGIA EZOTERICĂ

pentru începători și avansați



Editura Soma
București 2023

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

ASTRONIN ASTROFILUS

Astrologia ezoterică pentru începători și avansați / Astronin

Astrofilus. - București : Soma Nova, 2023

ISBN 978-606-95597-4-1

133.52

ASTRONIN ASTROFILUS

L'astrologie ésotérique pour les débutants et les avancés

Tous droits réservés © Paris 1972

Copyright © 2023 Soma Nova

Reproducerea integrală sau parțială, sub orice formă, a textului din această carte este permisă numai cu acordul prealabil scris al

Editurii Soma Nova

Notă cititorului*

Dragi cititori,

Pentru a veni în întâmpinarea celor care aspiră să înțeleagă așa cum se cuvine și să aprofundeze aspectele importante ce sunt prezentate în această carte, a fost conceput un Glosar ce conține explicațiile extinse suplimentare ale unor termeni.

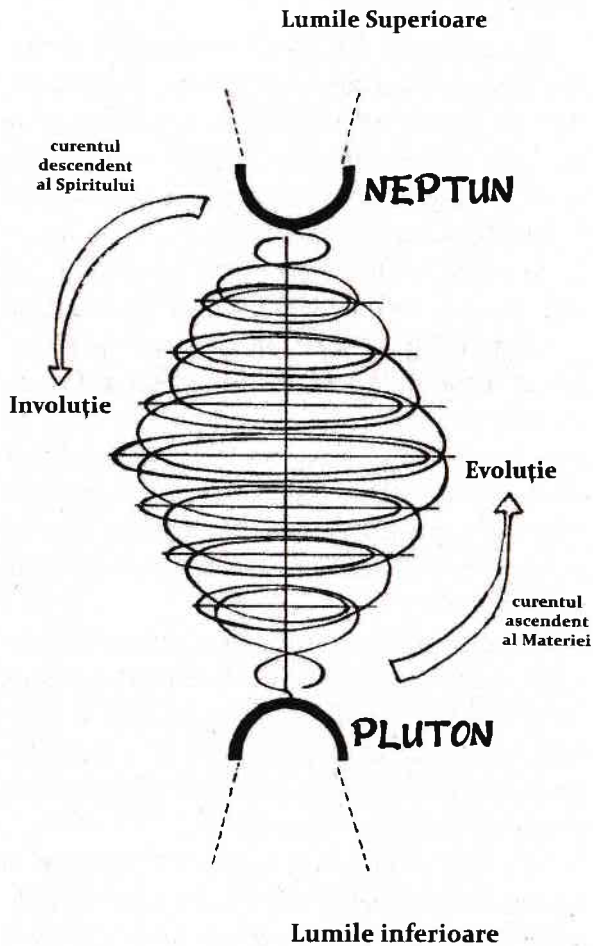
Astfel, dacă veți întâlni în textul acestei cărți anumiți termeni marcați prin adăugarea în partea din dreapta-sus a acestora a unei stelute (de exemplu, karma*), aceasta înseamnă că puteți găsi și consulta o necesară explicație în extenso a respectivelor termeni în Glosarul care se găsește în finalul cărții. În cazul unor expresii ce sunt însă formate din două sau mai multe cuvinte care sunt explicate la Glosar, evidențierea acestora se va face prin adăugarea unei stelute în partea din dreapta-sus a ultimului cuvânt al expresiilor respective, întocmai precum în cazul termenilor simpli, dar, în plus, ele vor fi subliniate (spre exemplu, Atribut Dumnezeiesc*).

Tiparul executat la S.C. GANESHA PUBLISHING HOUSE LTD
S.R.L. - Bucuresti; tel 021 423 20 58, e-mail: contact@ganesa.ro,

CUPRINS

Prefață	6
Astrologie	11
Ce a fost cândva astrologia	13
Ce este astrologia astăzi?	20
Ce reprezintă horoscopul?	26
Ce va dezvălui horoscopul?	30
Astrologia - Știința ciclurilor	65
Rolul Astrologiei	104
Astrologia mondială	117
Era Vărsătorului	143
Karma	152
Clarvederea	171
Concluzie	197
Glosar	207





ASTROLOGIE

Semnele Zodiacului

♈ Berbec	♎ Balanță
♉ Taur	♏ Scorpion
♊ Gemeni	♐ Săgetător
♋ Rac	♑ Capricorn
♌ Leu	♒ Vărsător
♍ Fecioară	♓ Pești

Simbolurile Planetelor

☉ Soare	♃ Jupiter
☾ Lună	♄ Saturn
☿ Mercur	♅ Uranus
♀ Venus	♆ Neptun
♂ Marte	♇ Pluton

CE A FOST CÂNDVA ASTROLOGIA?

Astrologia este cea mai veche dintre științele cunoscute, iar originile ei rămân incerte pentru că probabil aparțin unei conștiințe umane înalte, familiarizate cu adevărurile eterne, dacă nu cumva – ceea ce nu este exclus – principiile ei ne-au fost revelate chiar de niște ființe foarte evoluat, de-a lungul a sute de milioane de ani. Fiii lui Dumnezeu nu s-au unit ei oare cu fiicele Pământului? Ce fel de adevăruri ocul-



tează aceste informații mitologice și biblice, ascunzându-le de spiritele necredincioase?

Oricum ar fi, astrologia a devenit de timpuriu un instrument de cunoaștere extraordinară a legăturilor strânse care unesc Cerul cu Pământul. Este cert că anumite civilizații nomade au putut să studieze pe îndelete mișcarea Soarelui, a Lunii și a altor aștri – Venus și Jupiter – pe cerul senin al Orientului. Că ele au dedus din aceasta anumite legi ciclice este un alt fapt de necontestat, ușor de acceptat de conștiințele noastre logice.

Dar, întorcându-ne și mai mult în trecut, regăsim mărturii ale acestei cunoașteri – un zodiac^{*} hindus datând din 13000 î.Hr, precum și texte foarte vechi care menționează deja poziția oblică a eclipticii, explicația eclipselor, mișcarea Pământului și a celorlalte planete în jurul Soarelui. *Sukra-nadi* – una dintre cele mai minunate lucrări ale Științei Sacre a Indiei – ar conține destinul tuturor, al celor născuți și al celor care urmează să se nască. La rândul ei, China a observat foarte de timpuriu mișcările cerești, iar marile conjuncții care au avut loc în 2700 î.Hr. le erau cunoscute. Acupunctura, o terapie care a rezultat din utilizarea ciclurilor cosmice cuprinse în teoria despre principiile *Yin* și *Yang*, este îmbrățișată astăzi masiv în Occident¹. Orice boală este consecința unui

¹ A se vedea *Bioénergétique chinoise* („Bioenergetica chineză”), de Laville-Méry, Editura Maison-Neuve.

dezechilibru dintre aceste două principii ale Manifestării. Această teorie, care astăzi pare ceva inovator, ne duce înapoi în timp, în vremurile anterioare păstorilor caldeeni. Să fi existat oare o discontinuitate, datorată unor cataclisme care au modificat nivelul de conștiință?

În orice caz, Babilonul trăia după ora astrologică, iar preoții egipteni cunoșteau deja fenomenul de precesie a echinoctiilor, conform mărturiei lui Hiparh din Bitinia (cca. 190 î.Hr. – cca.120 î.Hr.), care a fost cel mai mare astronom al Antichității. Un detaliu semnificativ: ei aplicau legile cunoscând acest ciclu. La fiecare trecere la o Nouă Eră, ei distrugeau unele dintre templele lor, pentru a le reconstrui apoi conform coordonatelor Erei care se anunța, dar încorporând în ele o parte din materialele vechi.

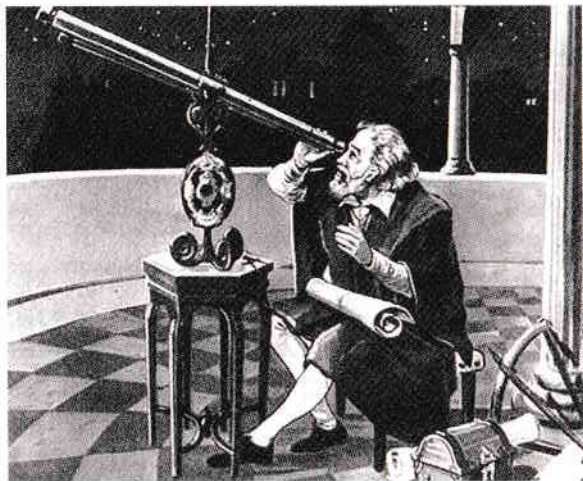
Făcând parte, prin simbolismul ei, din mitologia greacă – studiată de Pitagora, Platon, Socrate, Ptolemeu, Avicenna, sfântul Toma d'Aquino – astrologia nu a fost ignorată nici de medici. Hipocrate, părintele medicinei, care fusese elevul preoților egipteni, ținea cont de influențele astrale pentru a-și trata bolnavii, la fel și Galen. În acele vremuri îndepărtate, astronomii și astrologii lucrau în strânsă legătură, dacă nu chiar îndeplineau ambele funcții în același timp. Kepler și Copernic au fost o mărturie vie a acestei realități; Galileu, la

rândul său, afirma că aceleași legi fizice sunt valabile atât în Cer cât și pe Pământ.

Zodiacul era inscripționat și în pietrele catedralelor ce înfloreau în Europa secolelor al XII-lea și al XIII-lea. Catedralele urmăreau să facă perceptibile rânduielile Universului și atributele lui Dumnezeu în echilibrul lor perfect – pătratul (Pământul) înscriindu-se în cerc (Cerul).

Deja în secolul al X-lea, sfântul Hugues de Cluny se gândește să plaseze în centrul noii bazilici o reprezentare a tonurilor muzicale. Acestea constituiau pentru el elementele corespondenței secrete care leagă cele șapte note ale gamei muzicale de cele șapte planete așa-zis personale ale sistemului solar, oferind în felul acesta, definiția armoniei universale.

Bisericile au început să fie construite, la fel ca odinioară piramidele, urmând axul



echinocțial est-vest, pentru a capta vibrațiile soarelui la răsărit.

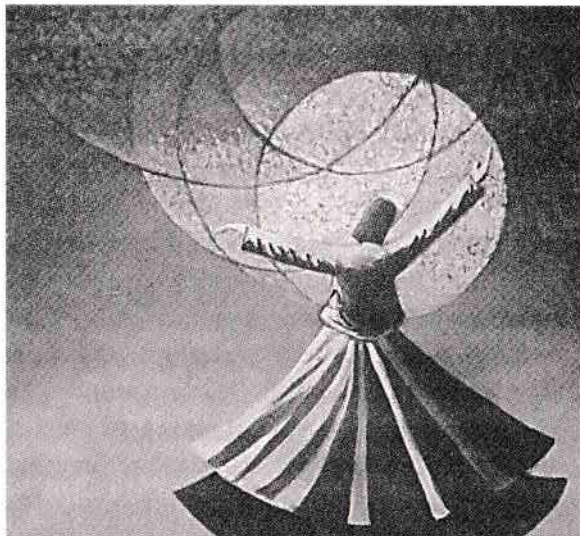
În zilele noastre, nu se mai respectă această tradiție, iar faptul că preoții, în timp ce oficiază, nu mai beneficiază de acești curenți de forță, ci mai degrabă le întorc spatele, este posibil să fie chiar cauza dezorientării clerului. În orice caz, este o temă importantă de reflecție. Bisericile moderne sunt construite în funcție de posibilitățile terenului, și nu după legile tradiționale, care decurg din Cunoașterea Sacră.

În tot acest timp, astrologia a înflorit în egală măsură și pe celelalte continente. Un calendar venusian găsit la mayași este uimitor de exact. Ansamblul arhitectural al pietrelor de la Stonehenge, din Anglia, dezvăluie date astronomice remarcabile.

De-a lungul secolelor, lumea arabă, care a avut un rol major în transmiterea cunoștințelor din Orient în Occident, prin intermediul invaziilor, și-a avut și marii săi astrologi, precum și marii săi medici și marii săi filosofi, în timp ce Occidentul nostru era încă scufundat în barbarie.

În secolul al XIII-lea, sufismul, sub impulsul dumnezeiesc inspirat al lui Mawlānā Rūmī, a creat în Orient, pe lângă universitățile coranice, școli de astrologie. Una dintre ele se află în Konya – o minune arhitecturală de proporții, a cărei cupolă rotundă, deschisă către cer, este înscrisă la rândul ei în pătra-

tul unui bazin. Mișcările cerești nocturne ale planetelor se desfășurau pe apa nemișcată a acestui bazin și astfel erau studiate.



Dansurile Dervișilor Rotitori nu sunt altceva decât reprezentarea simbolică a mișcării circulare a planetelor în jurul unui soare central.

Apoi, a urmat imensa Mișcare a Renașterii, în cursul căreia omul, îmbătat realmente de cunoștințele sale noi, a făcut un pas decisiv, dar nu neapărat înspre progresul său spiritual, afirmându-și cu mai multă putere atât prerogativele, cât și individualitatea. Atunci a avut loc separarea dintre astrologie și astronomie, dintre alchimie și chimie.

Raționamentul analogic, însuși fundamentul conceptelor astrologice străvechi,

potrivit căruia: "Ceea ce este Jos este precum ceea ce este Sus", a fost înlocuit cu un nou mod de gândire, mai întâi analitic, apoi experimental, Descartes lăsând în urma lui o grea moștenire, care a marcat gândirea științifică.

Astrologia și-a continuat drumul, ocultă, atunci când nu a fost influențată în mod negativ de șarlatanismul care prea adeseori a pus stăpânire pe ea.

Totuși, spirite mari, precum Paracelsus și Goethe, și-au manifestat interesul față de ea. Este necesar să menționăm că, în Antichitate ea a fost considerată mai mult din perspectiva corespondenței cu ciclurile astronomice, perspectivă ce era specifică unei umanități supuse marilor flageluri colective, din care Ființa Umană făcea parte.

Ea s-a concentrat mai mult pe consecințele globale ale eclipselor și ale marilor conjuncții planetare care determină războaie, flageluri și foamete, sau pe horoscoapele prinților de care depindea soarta maselor.

Sfârșitul secolului al XIX-lea a marcat o culme a orgoliului, dar și a ignoranței.

Iată că astrologia, atât de condamnată de către cei care au refuzat să o experimenteze – atitudine de altfel contrară oricărei discipline științifice – reapare din toate părțile, cuceritoare, dar prea adesea greșit înțeleasă în adevărul său esențial.

CE ESTE ASTROLOGIA ASTĂZI?

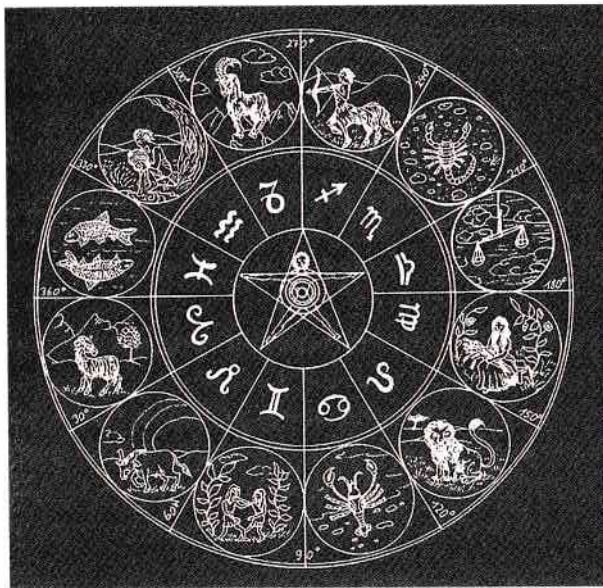
Astrologia a reprezentat dintotdeauna cunoașterea perioadelor și a ciclurilor astronomice celeste și interpretarea influențelor lor în plan terestru, toate acestea avându-și sursa atât în astronomie, cât și într-o tradiție ce datează de mii de ani; ea evoluează ca imagine a oricărei materii vii precum și a sistemului solar în întregime.

Ea este în plină evoluție, în primul rând ca urmare a recentelor descoperiri astronomice de noi planete – Uranus în 1781, Neptun în 1846 și Pluton în 1930 – ce au fost posibile datorită unor dispozitive din ce în ce mai performante².

² De remarcat faptul că numele care le-au fost atribuite provin din mitologia greacă, purtând astfel și simbolistica lor.

Descoperirile științifice au avut drept consecință îmbogățirea considerabilă a câmpului de studiu al influenței acțiunii lor asupra planului terestru și, prin urmare, asupra individului.

Dar astrologia – o știință umană prin excelență – a evoluat în paralel cu omul, care, eliberându-se treptat de sub raportarea colectivă despre care vorbeam, a devenit mai conștient de facultățile sale, de destinul său personal și, ca urmare, mai exigent în ceea ce privește nevoile și cerințele sale.



Nivelul său cultural s-a dezvoltat puternic. Adesea pregătirea sa științifică l-a pus în contact cu legile fizicii, ale biologiei, ale geneticii etc. S-a trezit curiozitatea lui față